**Отзыв**

**официального оппонента**

доктора психологических наук

профессора, академика НАН ВШ РК, МА педагогических и социальных наук, МА акмеологических наук, директора НИИ психологии Каз НПУ им. Абая

Намазбаевой Жамили Идрисовны

на диссертацию Челноковой Елены валентиновны

на тему: «Анализ факторов системного построения гармоничного образа тела»,

представленную на соискание ученой степени PhD

по специальности «Психология»

***Актуальность.*** Тело и телесмность - важнейшие условия гармоничного развития личности. она выражается в базисных потребностях человека. Без осознания этого человек не может самоподтверждаться. Дело в том, что тело, в первую очередь, открывает человеку самого себя. Известно, что если ребенок не сможет открыть и «присвоить» собственное тело, то оно воспринимается им как чужой объект. Это приводит к его нечувствительности к телесной информации, иной болевой чувствительности, что в конечном итоге приводит к задержке общего психического развития. В таком случае нарушаются не только познавательные процессы, но такие лица не понимают собственных эмоций и желаний.

Проявление телесности связано также с пищевым поведением. «Диетическая идентичность» по А.А. Шутценбергеру – это культурно и семейно обусловленные способы питания. Кроме того, телесность проявляется и в сексе, и в удобстве одежды. Комфортности позы и т.д. Напомним, что она, телесность, и в непсихологическом пространстве выполняет важнейшие функции. Это и установление контакта с собственными потребностями, и частями тела – самопринятие, установление контакта с окружающей средой и, наконец, - обеспечение базового доверия к миру.

Именно психологические аспекты проявления телесности, связанные с пищевым поведением, изучались крайне недостаточно. И поэтому, выбор темы Чесноковой Е.В. характеризует ее своевременность и актуальность как для психологии, так и для развития ряда других наук о человеке.

Важным моментом, который следует подчеркнуть, что диссертант успешно рассматривает современного человека во взаимосвязи его интеллекта и эмоционально-волевой сферы (Л.С. Выготский), что крайне редко встречается в современных исследованиях по психологии личности. Автор рассматривает сложную реальность современной личности во всем его многообразии взаимоотношений души и тела, что позволяет утверждать – исследование строится, исходя из запросов современной практики. *Автор исходит из целостности человеческого организма и исследует вопросы культурного питания как один из возможных факторов гармонического развития личности и возможной социальной его реализации. Это и составляет новизну работы. Другой значимой стороной диссертации является анализ методов контроля и учета веса человека не в традиционном направлении, а именно в психологическом аспекте.*

Подкупает, что рецензируемая работа носит междисциплинарный характер и строится на полиметодологическом подходе, а валидные и надежные результаты выстроены на многолетнем опыте практического психолога, которые даны на основе различных теоретических подходов к обсуждаемым проблемам. Особую ценность представляют выводы, базирующиеся на нейробиологических аспектах профессора Лидии Алексеевны Моисеевой. Было выдвинуто предположение о взаимосвязи между биологическими факторами и ментальной системой формирования гармоничного образа тела, а также принципами их взаимодействия в целостном организме.

Практическая ценность работы Челноковой Е.В. заключается в коррекционной стратегии по трансформации сознания через специально разработанную автором систему тренингов, которые повышают психологическую культуру и личностную компетентность пищевого поведения. Для решения психологических проблем ментальности стройного полного человека, создания его нового гармоничного образа докторант предлагает к использованию разработанную им «системную модель отношения к пище». Согласно этой модели к основным мотиваторам, определяющим отношение к пище, относятся факторы: образ Я и самопрезентация, телесные пищевые удовольствия, семейные и культурные традиции и духовно-эстетические эталоны.

Эмпирическая часть работы представляет особую ценность. В работе учитывается несколько уровней общие, индивидуальные, специфические (гендерные, культурно-этнические и др.). Результаты длительного коррекционного воздействия позволили сделать следующие важные выводы:

1. Были получены системные положительные изменения в физиологических и психологических показателях.
2. Факторный анализ большого фактического экспериментального материала выявил значимые изменения в содержании факторов.
3. После коррекционной работы принципиально изменилось отношение к пище как по индивидуальным, так и по групповым показателям. Оно стало осознанным и саморегулируемым. Это проявилось в самостоятельности личностного контроле веса испытуемыми.

В заключении автор сформулировала ряд очень ценных рекомендаций, подтвердила выдвинутые гипотезы и сформулировала четко обоснованные выводы.

Однако, как и во всякой работе, которая охватывает широкий круг проблем различных наук, всегда имеются замечания. Эти замечания больше носят характер перспективы исследования обсуждаемых проблем, тем более, как мы указывали выше, этот круг вопросов носит социально-психологический аспект и связан с наиболее острыми проблемами современной личности. В разрешении этих вопросов имеются разные направления, а данная работа одна из первых и перспективных исследований, в которой личностные компоненты изучены во взаимосвязи тела и души человека, его Я-концепции и мировоззрения.

В качестве замечаний можно отметить следующее:

1. Возможно, работа выиграла бы от некоторого исторического анализа подхода к проблемам личности.

2. Следует в дальнейшем сосредоточить внимание на психологизации авторского опросника отношения человека к пище.

3. Ясно видна перспектива использования авторских методов, методик и тренингов, учитывая их модификацию и адаптацию с учетом возрастных, этнических, гендерных, географических (село/город) и др. факторов.

4. Разработать спецкурс по материалам диссертации «Психологические основы культуры питания».

Эти замечания не влияют на теоретические и практические результаты диссертации.

В целом, на основании изучения автореферата, диссертации и научных публикаций автора, считаю, что диссертация Челноковой Е.В. представляет завершенное самостоятельное научное исследование, содержит новое решение актуальных проблем теории и практики психологических основ саморегуляции пищевого поведения и значительно дополняет методы и формы психотерапии и психокоррекции.

Представленная диссертация Челноковой Е.В. **«Анализ факторов системного построения гармоничного образа тела»** является научно квалификационной работой и отвечает требованиям, предъявляемым к научным диссертациям, а её автор Челнокова Елена Валентиновна заслуживает присвоения учёной степени PhD по специальности «психология».

**Официальный оппонент:**

Доктор психологических наук,

профессор, академик НАН ВШ РК,

директор НИИ психологии Каз НПУ им. Абая Намазбаевой Ж.И.