

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОПОНЕНТА

доктора психологических наук, профессора Джига Надежды Дмитриевны на диссертацию Ястребовой Оксана Игоревны «Развитие направленности на самореализацию в процессе профессионального становления педагога-музыканта системы дополнительного музыкального образования», представленной на соискание ученой степени PhD по специальности «Психология»

Актуальность диссертационного исследования О.И. Ястребовой определяется цивилизационными вызовами, связанными с требованиями гуманизации общества в целом и педагогико-психологического компонента в его структуре в частности. Именно от педагога, от его установок, его таланта и увлеченности профессией зависит уровень социального и культурного развития современного общества. Этот факт, к сожалению, недостаточно осознан на уровне организаторов системы образования. О.И. Ястребова пытается своим исследованием показать необходимость системного характера в подготовке педагогов-музыкантов нового поколения, направленного на профессиональную самореализацию и разрабатывает конкретную программу в данном контексте.

Диссертационное исследование имеет четкую структуру, соответствующий теме объём эмпирического материала, анализ которого подтверждает теоретические выкладки диссертанта. Аргументация доказательна и свидетельствует о высоком уровне сформированности компетенций научной работы. Приводятся результаты глубокого теоретического анализа и обобщения научных работ, посвященных проблеме профессиональной самореализации как педагогов, так и педагогов-музыкантов с учетом специфики системы дополнительного образования.

Опытно-экспериментальная работа по развитию направленности на профессиональную самореализацию педагогов-музыкантов представлена посредством психолого-педагогической тренинговой программы, выделения

контрольной и двух экспериментальных групп, а также выявления уровня взаимосвязей на высоком уровне значимости выделенных автором компонентов модели направленности на самореализацию, а также оценки общего уровня сформированности направленности как до, так и после тренинговой работы в процессе эксперимента.

Результаты опытно-экспериментального исследования представляются корректно и грамотно с учетом использования в проекте комплексом психолого-педагогических условий, направленных на формирование направленности на самореализацию педагогов-музыкантов и моделью развития направленности, адекватных поставленным задачам и целям.

Теоретико-методологический анализ философских, педагогических и психологических концепций и подходов позволил автору выявить и рассмотреть дефиниции исследования, такие как: «самореализация педагогов-музыкантов», «профессиональная самореализация», «направленность на профессиональную самореализацию».

Работа прошла серьезную апробацию, ее результаты опубликованы в журналах и сборниках научных трудов России. Основные положения диссертации и результаты исследования нашли отражение в 6 публикациях автора, три из которых входят в перечень научных изданий, рекомендованных ВАК Минобрнауки Российской Федерации.

Изучив основной текст диссертационного исследования, возникли однако следующие **вопросы и уточнения**:

1. В работе диссертанта рассматриваются подходы к определению понятий «самореализация», «профессиональная самореализация», но недостаточно детально, на наш взгляд, отражен подход к определению «направленности на самореализацию», модель которой сформирована и представлена в 1 главе диссертационного исследования.

2. Насколько перспективной видится Вам разработанная модель развития направленности на самореализацию педагогов-музыкантов?

3. Планируется ли Вами внедрение данной психолого-педагогической тренинговой программы в рамках работы учреждений дополнительного музыкального образования на постоянной основе?

Анализ содержания автореферата диссертации позволяет сделать вывод о том, что диссертация и автореферат О.И. Ястребовой на тему «Развитие направленности на самореализацию в процессе профессионального становления педагога-музыканта системы дополнительного музыкального образования» отвечает профилю заявленной научной специальности, соответствует требованиям о присуждении ученой степени PhD по специальности «Психология», а Ястребова Оксана Игоревна заслуживает присуждения ученой степени по заявленной специальности.

Джиги Надежда Дмитриевна,
доктор психологических наук, профессор
кафедры практической психологии
УО «Барановичский государственный
университет» и профессор кафедры
культурологии и психолого-педагогических
дисциплин УО «Белорусский государственный
университет культуры и искусств», Республика Беларусь,
профессор



Ладимир
Н.Д. Джига

Н.Д. Джига
«15» января 2022 года

Верна Директор АНО НИЦ психологии
и технологий «Надежда»