

## **ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА**

**доктора психологических наук, профессора Нагибиной Наталии Львовны на диссертацию Ястребовой Оксана Игоревны «Развитие направленности на самореализацию в процессе профессионального становления педагога-музыканта системы дополнительного музыкального образования», представленной на соискание ученой степени PhD по специальности психология**

Актуальность диссертационного исследования Оксаны Игоревны обусловлена значимостью самореализации как социальной, так и личностной ценности, оказывающей существенное влияние на жизнедеятельность человека в современном российском обществе и становления как специалиста в сфере музыкальной педагогики, поскольку формирование у педагога-музыканта направленности на самореализацию в музыкально-педагогической деятельности является важным аспектом.

Научный аппарат исследования сформулирован корректно и с предоставлением сущностных характеристик в понятиях, отражает методологические положения проведенной эмпирической и теоретической работы диссертанта по решению поставленных задач. Все компоненты диссертационного исследования взаимосвязаны и направлены на решение поставленной проблемы.

Оригинальность и научная новизна в диссертационном исследовании О.И. Ястребовой нашли отражение в постановке проблемы самореализации педагогов-музыкантов системы дополнительного образования как социального процесса после присвоения квалификации, выявлении условий, способствующих повышению данной направленности, а также определении структуры феномена профессиональной самореализации и разработке структурно-функциональной модели развития направленности на профессиональную самореализацию педагога-музыканта.

Реализация выдвигаемых в диссертации идей и положений осуществлялась на прочной методологической базе, в соответствии с

требованиями психологической науки, что является подтверждением профессиональной компетентности О.И. Ястребовой, ее творческого потенциала как исследователя, способного решать на практике сложные задачи психологии музыкального образования в современных условиях.

Проведенная автором экспериментальная работа по замеру исходных и итоговых компонентов направленности на самореализацию и внедрению психолого-педагогической тренинговой программы подтвердила обоснованность и практическую значимость разработанной в диссертации модели развития направленности на самореализацию педагогов-музыкантов системы дополнительного образования.

Автореферат диссертации дает целостное представление о глубоких методологических основах, безупречной логике и скрупулёзности проведенного научного исследования, в должной мере позволяет судить о теоретической и практической значимости работы, которая выражается в выявлении психолого-педагогические условия, способствующие формированию должного уровня направленности на самореализацию и возможности введения поддерживающего этапа (follow-up) для музыкантов-педагогов системы дополнительного образования в кризисные моменты трудовой деятельности.

В результате изучения текста диссертации возникли следующие **вопросы и замечания:**

1. Результаты достаточно обширной эмпирической части хотелось бы обобщить с учетом теоретического анализа исследуемой проблемы.
2. Поскольку есть многочисленные качественные и количественные результаты самого процесса тренинговой работы, а не только окончательного формального результата, интересно было бы познакомиться с конкретными испытуемыми и их процессом рефлексивной работы.

3. Участники экспериментального исследования представлены в разных возрастных группах от 27 до 45 лет, поэтому хотелось бы уточнить для какой возрастной группы тренинг был более эффективен, и проводилась ли оценка и замеры?

Высказанные вопросы и замечания не снижают ценности полученных результатов и общей положительной оценки проведенного исследования, а также его актуальности, новизны, теоретической и практической значимости.

Основные материалы исследования в полной мере представлены в публикациях автора – всего 6 работ, из которых 3 опубликованы в рецензируемых научных журналах, указанных в списке Перечня ВАК Минобрнауки РФ.

Таким образом, подтверждая актуальность, научную новизну и практическую значимость диссертационного исследования О.И. Ястребовой «Развитие направленности на самореализацию в процессе профессионального становления педагога-музыканта системы дополнительного музыкального образования», считаю ее отвечающим всем требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание степени РjD по специальности «Психология», а автора диссертации Ястребову Оксану Игоревну заслуживающей присуждения данной ученой степени.

Доктор психологических наук, профессор,  
директор АНО «Научно-исследовательский центр  
психологии и развития человека «Новые технологии»  
Нагибина Наталья Львовна

15 января 2022 года

